

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 26 «Петушок» г. Туапсе
муниципального образования Туапсинский район

Принято на заседании
Педагогического методического
совета
От «30» августа 2023 г.
Протокол №1



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО-ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ
«ЗВУКАРИК»**

Уровень программы: ознакомительный
Срок реализации программы: 1 год-64 часа
Состав группы: до 9 человек
Возрастная категория: от 5 до 7 лет
Форма обучения: очная
Вид программы: модифицированная

Программа реализуется на внебюджетной основе
ID- номер программы В Навигаторе #37896

Автор-составитель:
Кузьминская В.А., учитель-логопед

г. Туапсе 2023 г.

Содержание

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка.....	1
1.1. Цели и задачи.....	2
1.2. Принципы и подходы к формированию программы.....	3
2. Планируемые результаты освоения программы.....	3

II. Содержательный раздел

3. Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями.....	5
3.1. Формы организации речевого воздействия.....	6
3.2. Принципы формирования звуковой стороны речи дошкольников.....	9
3.3. Развитие фонематического слуха.....	11
3.4. Использование современных образовательных технологий в процессе образовательной деятельности по речевому развитию детей.....	12

III Организационный раздел

4. Проектирование дополнительного образовательного процесса по работе с нарушением над звукопроизношением.....	14
4.1. Содержание программы.....	16
4.2. Перспективный план работы по формированию лексико- грамматических категорий, развитию связной речи и фонематического слуха.....	22
4.3. Материально-техническое обеспечение.....	30
4.4. Методическое обеспечение программы.....	32

I. Целевой раздел

1. Пояснительная записка

Федеральный государственный образовательный стандарт к основной общеобразовательной программе дошкольного образования раскрывает новые направления в организации речевого развития дошкольников.

В качестве приоритетов определяются такие задачи как развитие всех компонентов устной речи детей (грамматической, лексической, звуковой сторон речи, связной речи), в различных формах и видах детской деятельности. Для реализации данных задач необходима систематическая, целенаправленная образовательная деятельность по предупреждению речевых нарушений.

Своевременное выявление речевых нарушений способствует более быстрому их устранению, предупреждает отрицательное влияние речевых расстройств на формирование личности и на все психическое развитие ребенка. Именно до поступления в школу возникает необходимость устранить эти нарушения. В результате проведения специально организованной деятельности можно не только исправить первичные, но и предупредить вторичные нарушения. В современной практике дошкольного образования возникает ряд проблем, требующих решения. Своевременное овладение правильной речью имеет огромное значение для формирования полноценной личности ребенка и успешного обучения его в школе. Разнообразные нарушения устной речи — одна из распространенных причин неуспеваемости учащихся начальных классов. Наиболее часто речевые дефекты наблюдаются в произношении, формировать которое довольно сложно, поскольку ребенку необходимо научиться управлять своими органами речи, осуществлять контроль за собственной речью. Дошкольный возраст наиболее благоприятен для развития и формирования речи у детей. Это создает благоприятные условия для полноценного речевого и психического развития дошкольников. Дополнительные занятия по речевому развитию способствуют развитию всех компонентов речи и подготовке к школе. Развитие правильной речи требует регулярных, последовательных занятий, которые позволяют сформировать у детей определенный динамический стереотип.

Данная программа представляет собой образовательную систему овладения фонетическим строем русского языка, интенсивное развитие фонематического восприятия, лексико-грамматических категорий языка, развитие связной речи. Использование данной программы позволяет насытить занятия общеразвивающим материалом, благодаря подбору заданий не только по развитию речи, но и для развития восприятия (слухового и зрительного), внимания (способность к концентрации, распределению и переключению), памяти (оперативной речевой и образной),

мышления (формирование и развитие операций анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, конкретизации и абстракции);

Программа дает возможность обеспечить соответствие работы комплексно-игровому методу, используемому при работе с дошкольниками (как известно, сюжетно-тематическая организация занятий более целесообразна для активизации речи и познавательных процессов, соответствует детским психофизическим данным, поскольку в игре максимально реализуются потенциальные возможности детей). Способствует закреплению навыков правильной речи, расширению, уточнению и активизации словарного запаса дошкольника старшего возраста. Комплексность педагогического воздействия данной программы, прежде всего, направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития. Рабочая программа не является статичной по своему характеру. Темы занятий могут видоизменяться в зависимости от возможностей и потребностей воспитанников. Программа рассчитана на 2016-2017 учебный год.

Программа дополнительного образования для детей старшего дошкольного возраста «Звукарик» базируется на законодательно - нормативных документах:

- Конвенции ООН о правах ребенка;
- Конституции РФ;
- Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ;
- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (утвержден Приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155);
- Основная образовательная программа воспитания и обучения ДОО;
- Письмом МО РФ от 14 марта 2000г. № 65\23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».
- Приказ Министерства здравоохранения № 60 от 14.03.1995г. «Об утверждении инструкций по проведению профилактических осмотров детей»
- Уставом МБДОУ.
- Программой по преодолению фонетико-фонематического недоразвития речи детей Т.Б.Филичевой, В.Г. Чиркиной.

Программа основана на следующих направлениях образовательной деятельности:

- Формирование полноценных произносительных навыков;
- развитие фонематического восприятия, фонематических представлений;
- овладения навыками звукового анализа и синтеза;
- обогащение словаря;
- воспитание умений составлять простое и сложное предложение;
- развитие связной речи в процессе работы над пересказом;

- развитие внимания к морфологическому составу слов и изменению слов и их сочетаний в предложении;
- обогащение словаря преимущественно привлечением внимания к способам словообразования, к эмоционально-оценочному значению слов;
- развитие связной речи в процессе работы над пересказом, с постановкой определённой коррекционной задачи по автоматизации в речи уточнённых в произношении фонем;
- формирование подготовки к обучению грамоте и овладению элементами грамоты.

Таким образом, в программе определены основное содержание, направления, условия и средства формирования фонетико-фонематической, лексико-грамматической сторон и связной речи.

1.1. Цель программы: Формирование полноценной фонетической системы языка, развитие фонематического восприятия и навыков первоначального звукового анализа и синтеза, автоматизация слухопроизносительных умений и навыков, развитие связной речи.

Задачи разработаны на основе ФГОС ДО и ориентированы на:

- обеспечение равных возможностей и благоприятных условий для полноценного развития каждого ребенка, открывающих возможности для позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками;
- обеспечение преемственности дошкольного и начального общего образования;
- преодоление недостатков в речевом развитии детей старшего возраста;
- Обеспечение физического, познавательного, социального, эстетического развития детей, формирование базисных основ личности;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- развитие мелкой моторики пальцев рук;
- воспитание артикуляторных навыков звукопроизношения;
- подготовка к обучению грамоте, овладению элементами грамоты;

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

1. Ведущим принципом программы является принцип комплексности, выражающийся в единстве подходов к профилактике и устранению речевых нарушений у воспитанников, личностно-деятельностный подход, а также понимание единства психического и речевого развития, взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития.

2. Принцип развивающего подхода, (основывается на идее Л. С. Выготского

о «зоне ближайшего развития»), заключающийся в том, что обучение должно вести за собой развитие дошкольника.

3. Принцип полифункционального подхода, предусматривающий одновременное решение нескольких образовательных задач в структуре одного занятия.

4. Принцип сознательности и активности детей, означающий, что педагог должен предусматривать в своей работе приемы активизации познавательных способностей детей.

5. Принцип доступности и индивидуализации, предусматривающий учет возрастных, физиологических, личностных особенностей детей.

6. Принцип наглядности, обеспечивающий тесную взаимосвязь и взаимодействие всех анализаторных систем организма с целью обогащения слуховых, зрительных и двигательных образов детей.

2. Планируемый результат

Результатом успешной работы над речевым развитием детей старшего возраста по данной программе можно считать следующее:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения: умеет правильно произносить все звуки родного (русского) языка в соответствии с языковой нормой; умеет во время речи осуществлять правильное речевое дыхание, ритм речи и интонацию;

- ребенок овладел умением работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции: умеет дифференцировать на слух гласные и согласные, твёрдые и мягкие согласные звуки; умеет выделять первый и последний звук в слове; положение заданного звука в слове; придумывает слова на заданный звук и правильно воспроизводит цепочки из 3-4 звуков, слогов, слов; самостоятельно выполняет звуковой анализ и синтез слов разной слоговой структуры;

- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия, способен изменять стиль общения в зависимости от ситуации с взрослыми и сверстниками: усваивает новые слова, относящиеся к различным частям речи, смысловые и эмоциональные оттенки значений слов, переносное значение слов и словосочетаний. Применяет их в собственной речи. Подбирает однокоренные и образовывает новые слова. Согласовывает слова в числе, роде, падеже. Исправляет деформированное высказывание. Самостоятельно составляет рассказ по картинке, по серии картинок, пересказывает тексты, используя развёрнутую фразу;

- в соответствии с возрастными возможностями уточнён и обобщён словарь, сформирован грамматический строй речи, достаточно развита связная речь по лексическим темам в соответствии с программой ДОО.

II Содержательный раздел

3. Психолого-педагогическая характеристика детей дошкольного возраста с речевыми нарушениями

Исследователями в области психологии давно обнаружена тесная взаимосвязь речи и общих психологических проявлений познавательной, личностной, поведенческой сферы.

В связи с этим речевым нарушениям обычно сопутствуют нарушения в организации познавательных психических процессов, в формировании личности и в поведении. Чем сильнее выражено речевое расстройство как первичный фактор влияния на развитие, тем чаще и сильнее вторично страдают когнитивные и личностные характеристики детей. При изучении детей дошкольного возраста должны быть учтены следующие принципы онтогенетический возрастной этиопатогенетический учет симптоматики речевого нарушения, взаимосвязь речевого и общего психического развития. Наиболее частыми являются фонематические нарушения речи, которые проявляются в дефектах воспроизведения звуков родной речи искаженном их произнесении, заменах одних звуков другими, смешении звуков и - реже - их пропусках. Обычно нарушаются следующие группы звуков: свистящие (с, с'з, з', ц), шипящие (ш, ж, ч, щ), сонорные (л, л', р, р', j), заднеязычные (к, к', г, г', х, х'), звонкие (в, з, ж, б, д, г), мягкие (т', д', н'). У некоторых детей нарушается только одна группа звуков, например, только шипящие или только заднеязычные. Такое нарушение звукопроизношения определяется, как простое (частичное), или мономорфное. У других детей нарушаются одновременно две или несколько групп звуков, например, шипящие и заднеязычные или свистящие, сонорные и звонкие. Такое нарушение звукопроизношения определяется как сложное (диффузное), или полиморфное. У детей с нарушением звукопроизношения нередко имеется зависимость между уровнем фонематического восприятия и количеством дефектных звуков, т.е. чем большее количество звуков не сформировано, тем ниже фонематическое восприятие. Дети с речевыми нарушениями имеют недостаточную устойчивость внимания, повышенную отвлекаемость, импульсивность, общая неорганизованность двигательной сферы и поведения. У дошкольников с нарушениями речи наиболее развита моторная память и наименее - слуховая. Снижены показатели объема памяти, особенно вербальной. Дети, имеющие недоразвитие фонематического восприятия с трудом запоминают сложные инструкции, путают порядок действий, пропускают элементы действий и операций. У наиболее слабых детей низкая активность запоминания, которая сочетается с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности в целом. При этом дети не могут правильно выполнять движения органами артикуляционного аппарата, особенно языком, в результате чего звук искажается, произносится неточно.

3.1. Формы организации речевого воздействия

Комплектование состава детей для осуществления дополнительных образовательных занятий осуществляется по следующему алгоритму:

- Выявление речевых нарушений;
- Заключение договора с законными представителями воспитанника на основании заявления родителя;
- Зачисление воспитанника для оказания дополнительных образовательных занятий.

Планирование занятий с детьми разделено на три периода обучения.

Лексико-грамматический строй речи – 20 ч.

Развитие связной речи – 20 ч.

Формирование фонетической стороны речи -24 часа.

1 академический час представлен: 1 занятие (20-25 минут).

Занятия проводятся во второй половине дня. Выпуск детей осуществляется в течение всего учебного года по мере устранения речевых недостатков.

Форма организации образовательного процесса – индивидуальные и подгрупповые занятия.

В соответствии с правилами и нормативами САНПИН, занятия для детей 6 года жизни проводятся не более 20 - 25 минут и составляет 2 раза в неделю. Общее количество часов: 64.

Работа по устранению недостатков в произношении того или иного звука включает следующие этапы: Подготовительный этап, постановка звука, автоматизация звука. Дифференциация формируемого и смешиваемого звука в произношении. На первом этапе готовятся органы артикуляции к постановке звука. Для этого проводится работа по развитию артикуляционной и мелкой моторики, по формированию фонематических процессов, по выработке направленной воздушной струи, по отработке опорных звуков. Основным приёмом является артикуляционная гимнастика.

На втором этапе используются все возможные приёмы, чтобы добиться правильного звучания того или иного звука: подражание артикуляции, описание правильной артикуляции в доступной для ребёнка форме, постановку звуков с опорой на артикуляцию других, имеющихся в речи ребёнка, звуков, использование шпателей, зондов. При постановке звуков используется зрительно-моторно-кинестетический метод с одновременной опорой на речеслуховой анализатор.

На третьем этапе поставленный звук вводится в слог, слово, предложение, в связную речь. При этом обрабатываемый звук должен вводиться в прямые и обратные слоги, в слоги со стечением согласных, постепенно включаться в слова и предложения. На данном этапе подбирается речевой материал таким образом, чтобы в предлагаемых словах, предложениях и связных текстах не встречались другие сложные по артикуляции звуки и звуки, которые ещё у ребёнка не поставлены.

Четвёртый этап связан с обучением ребёнка различать смешиваемые, близкие по звучанию или произнесению звуки. Последовательность работы та же, что и при автоматизации звука.

По форме занятия могут быть подгрупповые (2-3 ребенка одинаковыми нарушениями) и индивидуальные (с отдельными детьми).

Основной задачей индивидуальных занятий является формирование звуковой стороны речи, для чего проводятся подготовительные артикуляционные упражнения, упражнения, развивающие слоговую структуру слов, фонематическое восприятие, коррекция произношения дефектных звуков с учетом возможностей каждого ребенка.

На подгрупповых занятиях дети со сходными речевыми нарушениями объединяются. С ними проводится работа по автоматизации звуков, дифференциации звуков, развитию фонематического слуха.

Порядок исправления неправильно произносимых звуков. Логопедическое воздействие строится на основе онтогенетического принципа, с учётом закономерностей и последовательности формирования различных форм и функций речи. Так, в тех случаях, когда у ребёнка наблюдается большое количество нарушенных звуков, например, свистящие, шипящие, соноры, последовательность в работе определяется последовательность их появления в онтогенезе (свистящие, шипящие, соноры). Возможна параллельная работа над двумя звуками. Однако при этом соблюдаются следующие требования. Прежде всего, нельзя брать для одновременной работы те звуки, артикуляция которых характеризуется прямо противоположным укладом речевых органов. Так, например, нецелесообразно одновременно работать над исправлением бокового произнесения звука с и постановкой звука л. В данном случае для правильной артикуляции фонемы с нужно добиваться широкого уклада языка с желобком посередине, с для л – совершенно противоположного (язык узкий – «жалом», желобок отсутствует, а воздух проходит по боковым щелям между языком и коренными зубами). Параллельная работа над этими звуками может привести к взаимному торможению движений, необходимых для их произнесения. Следующее требование состоит в том, что нельзя одновременно работать над так называемыми «трудными» звуками, т.е. теми, произнесение которых вызывает у ребенка наибольшую затрату энергии. Так, например, одновременная работа над звуками р и ш, требующими большого напряжения дыхательных органов, может привести к быстрому утомлению вплоть до головокружения. Если у ребенка нарушено произношение парных согласных звуков, то в первую очередь работают над глухими звуками, например над ш, затем усложняют артикуляцию, прибавляя к ней голос, и получают звук ж. Определяется порядок работы над дефектным произношением ребенка, учитывая индивидуальные особенности логопата, в первую очередь податливость тех или иных дефектов к устранению.

Особое внимание уделяется организации самих занятий. С самого начала учебного года воспитываются у детей организационные навыки, позволяющие осуществить коллективную речевую деятельность. С этой

целью детям дается возможность свободного размещения во время занятий (в круг, полукругом) так, чтобы им было удобно рассматривать изучаемые предметы, смотреть друг на друга, на педагога, обеспечивая тем самым полноту восприятия чужой речи. Это, в свою очередь, поможет добиться большей продуктивности обучения. Важно на протяжении всего занятия поддерживать мотивацию общения. Этому способствует четкая и логическая система подбора вопросов, умелый отбор тематики занятий, способной заинтересовать детей, красочные и разнообразные пособия, а так же предварительная подборка материала для занятий с помощью родителей.

При определении структуры занятий необходимо распределение эмоциональных моментов таким образом, чтобы наиболее интересные фрагменты работы относились на период нарастания усталости.

Важно создать положительный эмоциональный фон, вызвать у детей интерес к занятиям, поэтому проводить их надо в увлекательной игровой форме. Задания должны быть доступными детям и располагаться в порядке нарастающей сложности. Работа над нарушениями речи проводится с учётом ведущей деятельности. У детей дошкольного возраста она осуществляется в процессе игровой деятельности, которая становится средством развития аналитико-синтетической деятельности, моторики, сенсорной сферы, формирования личности ребёнка. Большой интерес к занятию дети проявляют тогда, когда создаются занимательные игровые развивающие сюжеты, в которых часто они сами являются активными участниками. Такое построение занятий позволяет добиться устойчивого внимания и поддержания интереса на протяжении всего занятия, т.к. дети-логопаты часто бывают с неустойчивой психикой, у них наблюдаются нестабильное психоэмоциональное состояние, пониженная работоспособность и быстрая утомляемость.

Постоянно обращается внимание на соматически ослабленных детей, которые быстро устают и их работоспособность падает. Поэтому в середине занятий проводятся динамические паузы для снятия мышечного напряжения. Используются физкультминутки, пальчиковая гимнастика и другие приемы с речевым ритмическим сопровождением.

3.2. Принципы формирования звуковой стороны речи у детей

В основу работы над речевым развитием дошкольников положен комплексный подход, направленный на решение взаимосвязанных задач, охватывающих разные стороны речевого развития - фонетическую, лексическую, грамматическую и на их основе — задачу развития связной речи. Названные задачи решаются концентрически, за счет усложнения и различной сочетаемости упражнений. В то же время на каждом этапе работы выделяются основные цели: формирование нормативного звукопроизношения, просодических средств, устранение фонематического недоразвития и подготовка к звуковому анализу речи. Формирование

полноценной звуковой культуры речи у детей с отклонениями в развитии — сложная многоаспектная задача, решение которой зависит от степени развития фонематического восприятия, овладения артикуляцией звуков, просодических средств, умения произвольно использовать приобретенные речевые умения и навыки в разных условиях речевого общения. Формирование произношения состоит в выработке слухопроизносительных навыков и умений в области фонетической и просодической системы родного языка. Под усвоением звуков подразумевается овладение правильной артикуляцией в тесном взаимодействии с развитием слухового восприятия. В результате работы над формированием звуков должна быть создана единая система четко различаемых, противопоставленных друг другу фонем. Известно, что звуки русского языка не одинаковы по трудности для произношения. В первую очередь уточняется произношение так называемых сохранных или опорных звуков. Несмотря на доступность артикуляции, эти звуки произносятся неотчетливо в речевом потоке, что снижает кинестетические ощущения в артикуляционном аппарате ребенка. В связи с этим осуществляется уточнение их артикуляционной позы, тренируется произношение звуко-слоговых рядов разной структурной сложности. В программе предусмотрена определенная последовательность усложнения речедвигательных дифференцировок. Освоение каждого нового звука происходит в сравнении с другими звуками. В период постановки звука его правильная артикуляция и звучание сопоставляется с дефектным. Усвоению звука способствует осознанное выделение характерных признаков, как в звучании, так и в артикуляции. Таким образом, устанавливаются связи между акустическими и артикуляционными характеристиками звуков, что обеспечивает полноценную их дифференциацию. Этому способствует также сопоставление каждого изучаемого звука как с ранее изученными, так и с неисправленными, но в последнем случае — без проговаривания, только на слух. В начале обучения сравниваются контрастные звуки, т. е. резко противопоставленные по артикуляции и звучанию, затем вводятся упражнения на различение звуков, близких по артикуляционно-перцептивным признакам. Для систематических упражнений подбираются сначала звуки, слоги, слова. По мере овладения детьми звуковым анализом слова упражнения усложняются за счет включения новых типов звуко-слоговых структур. При автоматизации из речевого материала исключаются дефектно произносимые и смешиваемые звуки.

Очень важным методическим требованием является особая организация речевого материала для занятий:

- он должен быть максимально насыщен изучаемым звуком;
- нарушенные в произношении звуки не включаются (по мере возможности);
- произношение изучаемого звука отрабатывается во всех доступных сочетаниях;

одновременно учитывается слоговой состав слов, их лексическое значение и

грамматическая структура предложения в соответствии с возрастом.

Помимо этого, рекомендуется регулярно применять упражнения, направленные на развитие слуховой памяти — запоминание рядов из 3—4 слов; воспроизведение серии простых действий. Постепенно в упражнения включаются слова все более сходного звукового состава; увеличивается их количество. Широко используются различные виды слоговых упражнений:

- воспроизведение ритмов;
- сочетание отстукивания ритма и проговаривания;
- рифмованные фразы.

Увеличивается количество элементов задания, включаются прямые и обратные слоги со стечением согласных, ускоряется темп.

Однако простого механического повторения и закрепления навыка произнесения речевых структур недостаточно для усвоения звуковой стороны речи. Необходимо взаимосвязанное формирование различных сторон речи как целостного образования.

При формировании фонематического слуха и звукопроизношения важно опираться на специфические принципы системности и правильного подбора лексического материала. При определении лексического минимума учитываются разные позиции звука в слове.

3.3. Развитие фонематического слуха проводится по следующему плану

1. Формирование действия выделения звука на фоне слова (есть данный звук в слове или отсутствует).
2. Формирование действия вычленения звука из начала и конца слова (по вопросам: Назови первый звук в слове? Назови последний в слове?)
3. Выделение ударной гласной из слова.
4. Определение места звука в слове (после какого звука слышится звук в слове? Перед каким?)

На подгрупповых занятиях по формированию фонетической стороны речи используются зрительные символы гласных и согласных звуков, поскольку дети с речевыми нарушениями нуждаются дополнительно в слуховой и зрительной опоре. Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звукобуквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма. За это же время практически усваиваются термины: слог, слово, предложение, гласные, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

3.4. Использование современных образовательных технологий в процессе образовательной деятельности по речевому развитию дошкольников

Современные технологии – это система методов, способов, приемов обучения, образовательных средств, направленных на достижение позитивного результата за счет динамичных изменений в личностном развитии ребенка в современных условиях.

1. Технология дифференцированного (индивидуализированного) обучения дошкольного возраста. Данная технология основывается на изучении и понимании ребенка. Педагог изучает особенности воспитанников при помощи наблюдения, делает соответствующие заметки в виде карт индивидуального развития ребенка. На основе длительного сбора информации, педагог отмечает достижения ребенка. В схеме содержания карты прослеживается уровень зрелости нервных процессов, умственное развитие, в которое входит: внимание, память, мышление. Отдельное место отводится речевому развитию: звуковая сторона речи, смысловая сторона речи – а это развитие связной речи, активизация словаря, грамматического строя речи.

2. Игровые технологии.

В развивающих играх прослеживается один из основных принципов обучения – от простого к сложному. Специфику игровой технологии в значительной степени определяет вид деятельности и игровая среда: игры с предметами, словесные игры, игры-драматизации. Сопровождение занятия игрой или игровым сюжетом способствует погружению ребенка в игру и обучающая задача идет для него на втором плане, на фоне эмоционального подъема, повышенного познавательного интереса.

3. Здоровьесберегающие технологии – сюда относятся подвижные игры, пальчиковая, артикуляционная, дыхательная гимнастики; биоэнергопластика,

4. Метод наглядного моделирования.

К методам наглядного моделирования относится мнемотехника.

Модель позволяет детям легко запомнить информацию и применять ее в практической деятельности. Мнемотаблицы особенно эффективны при пересказе, составлении рассказов, заучивании стихотворений. Использование мнемотаблиц (сенсорно-графических схем) на занятиях по развитию связной речи, позволяет детям эффективнее воспринимать и перерабатывать зрительную информацию, так как наглядный материал у дошкольников усваивается лучше. Применение мнемосхем, помогает дошкольникам в обогащение связного высказывания.

5. Информационно-коммуникационные технологии.

Мир, в котором развивается современный ребенок, коренным образом отличается от мира, в котором выросли его родители. Это предъявляет качественно новые требования к дошкольному воспитанию как первому звену непрерывного образования: образования с использованием

современных информационных технологий (компьютер, интерактивная доска, планшет и др.). Предъявление информации на экране компьютера в игровой форме вызывает у детей огромный интерес; несет в себе образный тип информации, понятный дошкольникам; движения, звук, мультипликация надолго привлекает внимание ребенка; обладает стимулом познавательной активности детей; предоставляет возможность индивидуализации обучения; позволяет моделировать жизненные ситуации, которые нельзя увидеть в повседневной жизни.

6. Личностно - ориентированная технология.

Личностно-ориентированные технологии обеспечивают комфортные условия пребывания в дошкольном учреждении, реализацию имеющихся природных потенциалов, предоставление возможности детям для самореализации. Личность ребенка в этой технологии не только субъект, но и субъект приоритетный; она является целью образовательной системы, а не средством достижения какой-либо отвлеченной цели.

7. Технология исследовательской деятельности. Способствует развитию исследовательского типа мышления у дошкольников. Проявляется исследовательская технология в постановке и решении вопросов проблемного характера, наблюдении, моделировании.

III Организационный раздел

4. Проектирование дополнительного образовательного процесса по работе с нарушением звукопроизношением

Этап	Тема	Количество занятий	Цель	Оборудование
1.Подготовка артикуляционного аппарата	Звуки С, Сь, З, Зь, Ц; Ш, Ж, Ч, Щ; Л, Ль, Р, Рь	От 1 до 4 занятий	Подготовить артикуляционный аппарат к постановке звука; развивать мелкую моторику; фонематический слух	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляционных упражнений
2.Постановка звука		От 2 до 8 занятий	Поставить звук; развивать мелкую моторику; фонематический слух	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляционных упражнений
3.Автоматизация звука		От 1 до 3 занятий	Автоматизировать звук в прямых слогах	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляционных упражнений; картинный материал
		До 3 занятий	Автоматизировать звук в прямых слогах и словах	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляционных упражнений; картинный материал
		До 3 занятий	Автоматизировать звук в прямых слогах, словах и предложениях	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляционных упражнений; картинный материал
		До 2 занятий	Автоматизировать звук в обратных слогах, словах и предложениях	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляционных упражнений; картинный материал
	До 4 занятий	Автоматизировать звук в слогах	Профиль звука; картинный образ звука;	

			со стечением согласных, в словах и предложениях	изображения названий артикуляционных упражнений; картинный материал
		1-2 занятия	Автоматизировать звук в прямых, обратных, со стечением согласных слогах, словах и предложениях	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляционных упражнений; картинный материал
		1-2 занятия	Автоматизировать звук в прямых, обратных, со стечением согласных слогах, словах, предложениях, текстах	Профиль звука; картинный образ звука; изображения названий артикуляционных упражнений; картинный материал
5. Дефференциация смешиваемых звуков	С-Ц; С-З; Сь-Зь; С-Ш; Ж-Ш; Ж-З; Р-Л; Ч-Сь; Ч-ТЬ; Ч-Щ-Сь-ТЬ.	От 3 до 11 занятий	Дифференцировать смешиваемые звуки по артикуляторным, акустическим признакам	Профили звуков; картинный образы звука; изображения названий артикуляционных упражнений; картинный материал
6. Закрепление правильного звукопроизношения	Исправленные звуки	До 8 занятий	Закрепить правильное звукопроизношение в стихах	Пособия для закрепления звукопроизношения
		До 8 занятий	Закрепить правильное звукопроизношение в сказках и рассказах	Пособия для закрепления звукопроизношения; серии сюжетных картинок; сюжетные картинки
		До 8 занятий	Закрепить правильное звукопроизношение в свободной речи	Пособия для закрепления звукопроизношения; серии сюжетных картинок; сюжетные картинки

4.1. Содержание программы

Период	Звукопроизношение		Лексико-грамматический строй	Связная речь
I	Основное содержание деятельности		Основное содержание деятельности	
	Звукопроизношение	Фонематические представления		
<p>Октябрь Ноябрь</p>	<p>1. Выработка дифференцированных движений органов артикуляционного аппарата. 2. Развитие речевого дыхания. 3. Уточнение правильного произношения гласных звуков (А, У, И, О, Э, Ы). Выделение звука из ряда других звуков; Выделение звука на фоне слога; Выделение звука на фоне слова; Вычленение звука; 4. Уточнение правильного произношения твердых и мягких согласных звуков (М, Н, П, Т, К, Ф, Д, В, Б, Г). Определение места звука в слове; Определение последовательности звуков в слове;</p>	<p>Развитие способности узнавать и различать неречевые звуки. Развитие способности узнавать и различать звуки речи по высоте и силе голоса. Дифференциация речевых и неречевых звуков. Развитие слухового внимания к звуковой оболочке слова, слуховой памяти. Различение слогов, состоящих из правильно произносимых звуков. Знакомство с буквами, обозначающими звуки. Знакомство с анализом и синтезом множественного числа. Преобразование слогов за счёт одного звука. Различение односложных и многосложных слов. Выделение звука из ряда других</p>	<p>Закрепление навыка употребления Категории числа и лица глаголов настоящего времени (я пою, мы поём, вы поёте, они поют). Закрепление навыка употребления формы родительного падежа с предлогом у. Согласование притяжательных местоимений мой, моя, моё существительными мужского, женского, среднего рода. Закрепление навыка употребления в самостоятельной речи категорий прошедшего времени глаголов Знакомство с анализом и синтезом множественного числа (гуляли, пели, катали, купили). Составление предложений по демонстрации действий. Объединение этих предложений в короткий текст.</p>	

	<p>5. Произнесение ряда гласных на твердой и мягкой атаке, с различной силой голоса и интонацией (изолированно, в слогах).</p> <p>6. Воспроизведение звуко-слоговых рядов с различной интонацией, силой голоса, ударением.</p> <p>7. Воспроизведение ритмических рисунков, предъявляемых педагогом.</p> <p>8. Произнесение различных сочетаний из прямых, обратных и закрытых слогов (в словах, в предложениях)</p> <p>9. Развитие навыков употребления в речи восклицательной, вопросительной и повествовательной интонации.</p> <p>10. Постановка отсутствующих в речи звуков (в соответствии с индивидуальными особенностями речи детей).</p> <p>11. Автоматизация поставленных</p>	<p>звуков. Выделение ударного гласного в начале слова; выделение последнего согласного в конце слова.</p> <p>Выделение среднего звука в односложном слове (мак).</p> <p>Усвоение понятий «гласный – согласный» звук.</p> <p>Определение наличия звука в слове. Распределение картинок, названия, которых включает: дифференцируемые звуки; определённый заданный звук.</p> <p>На том же материале: определение места звука в слове; выделение гласных звуков в положении после согласного, закрепление умения: в слове; совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуко-полноты; анализ и синтез прямого слога; выделение согласного звука в начале слова; выделение гласного звука в конце слова. Практическое знакомство с понятием «твёрдый – мягкий звук и</p>	<p>Составление рассказа по картине с опорой на вопросительно – ответный и наглядно – графический планы.</p>
--	--	--	---

	<p>звуков (изолированно; в открытых слогах; в обратных слогах; в слогах со стечением согласных; в закрытых слогах; в словах, где звук находится в безударном слоге).</p> <p>12.Развивать умение дифференцировать по признакам (гласные - согласные, звонкие - глухие, твердые - мягкие, свистящие - шипящие т. д.).</p> <p>13.Закреплять произношение звуков в составе слогов, слов, предложений, текстов.</p> <p>14.Упражнять в произношении многосложных слов с открытыми и закрытыми слогами, со стечением согласных и без них.</p> <p>15.Вводить в самостоятельные высказывания слова сложной слоговой структуры.</p> <p>16.Воспитывать правильную ритмико-интонационную мелодическую окраску речи.</p>	<p>глухой– звонкий по глухости – звонкости ([п] – кий».</p> <p>Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи.</p> <p>Различение слов, близких по звуковому составу; определение счёт введения количества слогов (гласных) в слове.</p>	
--	---	---	--

<p>II Декабрь Январь Февраль</p>	<p>1. Продолжение работы над развитием подвижности органов артикуляционного аппарата. 2. Постановка отсутствующих звуков: [Л - Л'] [Р - Р']. 3. Автоматизация раннее поставленных звуков в предложениях и коротких текстах. 4. Автоматизация произношения вновь поставленных звуков (изолированно; в открытых слогах; в обратных слогах; в слогах со стечением согласных; в закрытых слогах; в словах, где звук находится в безударном слоге). 5. Дифференциация на слух сохранных звуков (с проговариванием), различающихся по твердости и мягкости [М-М'], [Н-Н'], [П-П'], [Т-Т'], [К-К'], [Ф-Ф'], [Д-Д'], [В-В'], [Б-Б'], [Г-Г']. 6. По глухости – звонкости: [П-Б], [К-Г], [Т-Д] (в обратных</p>	<p>Определение наличия звука в слове. Распределение картинок, названия, которых включает: дифференцируемые звуки; определённый заданный звук. На том же материале: определение места звука в слове; выделение гласных звуков в положении после согласного. Закрепление умения: в слове; совершенствование навыков употребления в речевом контексте слов сложной звуко-полноты; анализ и синтез прямого слога; выделение согласного звука в начале слова; выделение гласного звука в конце слова. Практическое знакомство с понятием «твёрдый – мягкий звук и глухой – звонкий – звонкий – звонкости». Формирование умения различать и оценивать правильные эталоны произношения в чужой и собственной речи. Различение слов, близких по звуковому составу; определение счёт введения количества слогов</p>	<p>Закрепления в самостоятельной речи навыка: согласования прилагательных с существительным в роде, числе, падеже и образования относительных прилагательных; согласование порядковых числительных с существительными. Закрепление умения: подбирать однокоренные слова; образовывать сложные слова (снег-пад, пылесос, листопад); составлять предложения по демонстрации действий, картине, вопросам; распространять предложение однородными, подлежащими, сказуемыми, дополнениями, определениями; составлять предложения, по опорным словам; составлять предложения по картине, серии картин, пересказывать тексты насыщенные изучаемыми звуками. Закрепление знаний и умений, полученных ранее, на новом словесном материале. Распространение предложений по звуковому составу; определение счёт введения</p>
--	--	--	---

	<p>словах, в слогах со стечением двух согласных, в словах и фразах).</p> <p>7.Различение звуков на слух: [С-С'], [З-З'], [Б-Б'], [П-П'] [Д-Д'].</p> <p>8. Преодоление затруднений в произношении трудных по структуре слов, состоящих из правильно произносимых звуков.</p> <p>9.</p>	<p>(гласных) в слове.</p> <p>Дифференциация на слух сохранных звуков (без проговаривания), различающихся:</p> <p>по твёрдости – мягкости ([п] – пь] [т] – [ть] и т. д.);</p> <p>по глухости – звонкости ([п] – [б], [к] – [г] и т. д.);</p> <p>в обратных слогах; в слогах со стечением двух согласных; в словах и фразах;</p> <p>составление предложения с определённым словом</p> <p>анализ двух словного предложения</p> <p>анализ предложения с постепенным увеличением количества слов.</p>	<p>однородных членов: сказуемых, подлежащих, дополнений, определений.</p> <p>Составление предложений по картине, по вопросам.</p> <p>Закрепление навыка составления рассказа по картине (с опорой на вопросительно - ответный и наглядно-графический планы).</p> <p>Составление рассказа по серии сюжетных картин.</p>
--	---	--	--

<p>Март Апрель Май</p>	<p>Автоматизация поставленных звуков в речи. Дифференциация звуков по месту образования: [с] – [ш], [з] – [ж]; [р] – [л]; в прямых и обратных слогах; в слогах со стечением трёх согласных; в словах и фразах; в коротких текстах и стихах; закрепление умений, полученных ранее, на новом речевом материале. Закрепление правильного произношения звуков. Развитие точности произвольных движений артикуляционного аппарата. Совершенствование дикции. Совершенствование интонационной выразительности речи.</p>	<p>Составление схемы слова с выделением ударного слога. Выбор слова к соответствующей графической схеме. Выбор графической схемы к соответствующему слову. Преобразование слов за счёт замены одного звука или слога. Подбор слова с заданным количеством звуков. Определение последовательности звуков в слове. Определение порядка следования звуков в слове. Определение количества и порядка слогов в слове. Определение звуков, стоящих перед или после определённого звука. Составление слов из заданной последовательности звуков.</p>	<p>Закрепления навыка образования уменьшительной формы существительных (ящичек, сумочка, вазочка), прилагательных (сосновый лес, сосновая шишка, ветка, иголка и т.д.) Подбор однородных слов (чай, чайник, чайная); приставочных глаголов (машина поехала к дому, отъехала от дома, объехала вокруг дома). Образование существительных от глаголов и наоборот (читать – читатель, учить – учитель, лётчик – летать, пловец – плавать). Формирование навыка составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности. Формирование навыка составления предложений с элементами творчества. Составление рассказов с элементами творчества. Употребление в самостоятельной речи простых и сложных предложений, усложняя их однородными членами и т.д. Оформление речевых высказываний в соответствии с фоне-</p>
--------------------------------	---	---	---

			тическими нормами русского языка.
			Повышение мотивации детей к активному употреблению в высказываниях усвоенных грамматических форм речи.

4.2. Перспективный план работы по формированию лексико-грамматических категорий, развитию связной речи и фонетической стороны речи

Недели	Лексическая тема	Формирование фонетической стороны речи	Лексико-грамматический строй речи	Связная речь
СЕНТЯБРЬ				
III	Осень	Развитие слухового внимания и восприятия неречевых звуков.	Отработка падежных окончаний и образование множественного числа существительных. Согласование существительных в роде, числе, падеже.	Пересказ рассказа Н.Сладкова «Осень на пороге» с использованием магнитной доски.
IV	Деревья осенью	Развитие слухового внимания и восприятия неречевых звуков.	Преобразование существительных единственного числа в форме именительного падежа в форму множественного числа.	Составление описательного рассказа о дереве с использованием опорной схемы.
ОКТАБРЬ				
I	Овощи	Уточнение артикуляции и произношения звука -У-	Согласование существительных в роде, числе, падеже. Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами -ИК-, -ЧИК-, -ЕЧК-, -ОЧК-, -ЕНЬК-, -ОНЬК-.	Пересказ рассказа «Богатый урожай» с использованием серии сюжетных картин.
II	Фрукты	Уточнение артикуляции и произношения звука -А- .	Согласование существительных с притяжательными местоимениями	Составление описательного рассказа о фруктах с опорой на

			(МОЙ, МОЯ, МОЁ, МОИ). Согласование существительных с прилагательными в роде, числе и падеже.	рассказ-схему. Составление описательного рассказа «Лимон».
III	Насекомые	Уточнение артикуляции и произношения звуков -А-, -У- .	Преобразование глаголов единственного числа в множественное число. Употребление существительных в родительном падеже множественного числа.	Составление описательного рассказа о насекомых с опорой на мнемотаблицу.
IV	Перелетные птицы	Уточнение артикуляции и произношения звука -П- .	Образование и употребление приставочных глаголов. Закрепления употребления в речи простых предлогов (НА, В, ИЗ, С). Образование уменьшительно-ласкательных формы имен существительных.	Составление рассказа о птичке, которая вылетела из гнезда в поисках корма с сопровождением показа действий.
НОЯБРЬ				
I	Грибы Ягоды	Уточнение артикуляции и произношения звука -О- .	Согласование имен числительных два и пять с существительными. Упражнение в употреблении формы множественного числа имен существительных в родительном падеже (яблок, чашек, платьев).	Пересказ по цепочке сказки В.Сутеева «Под грибом».
II	Домашние животные	Уточнение артикуляции и произношения звука звука -И- .	Учить образовывать сложные слова. Учить образовывать притяжательные прилагательные;	Формирование навыка составления короткого рассказа по опорным

			Расширять словарь антонимов. Развивать навыки словообразования и словоизменения.	предметным картинкам. Рассказ «Найда».
III	Дикие животные	Уточнение артикуляции и произношения звука -М- .	Обучать образованию притяжательных прилагательных. Закреплять практическое употребление в речи простых предлогов (НА, С, ПОД, НАД, ЗА).	Формирование навыков составления короткого рассказа. Рассказ-сравнение «Лошадь и белка».
IV	Осенняя одежда, обувь, головные уборы.	Уточнение артикуляции и произношения звука -Н- .	Формирование умения согласовывать глаголы с существительными единственного и множественного числа (яблоко растет, яблоки растут). Упражнять в подборе слов с противоположным значением.	Составление рассказа по серии сюжетных картинок «Как солнышко ботинок нашло».
II период обучения ДЕКАБРЬ				
I	Зима. Зимние месяцы.	Уточнение артикуляции и произношения звука -Т- .	Закреплять умение употреблять предлоги движения В, ИЗ, ОТ, ПО, К . Учить подбирать родственные слова. Учить образовывать глаголы прошедшего времени.	Рассказ по сюжетной картине «Петя и снеговик». Усвоение навыка составления короткого рассказа.
II	Дикие	Уточнение артикуляции и произношения звука -ТЬ- .	Учить образовывать глаголы и закреплять знания детей о голосах	Составление описательного рассказа о зимующих птицах с

	животные зимой. Зимующие птицы.		птиц; учить образовывать прилагательные и существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Закреплять употребление существительных в именительном и родительных падежах множественного числа.	использованием опорной схемы.
III	Мебель.	Уточнение артикуляции и произношения звука -К-	Развивать умение согласовывать существительные с прилагательными в роде, числе, падеже. Учить подбирать глаголы к существительным по теме. Закреплять навык употребления существительных в родительном падеже.	Рассказ – описание «Стул». Составление рассказа по теме с использованием ранее отработанных синтаксических конструкций.
IV	Новый год.	Уточнение артикуляции и произношения звука -К-, -Кь-. Буква К	Закреплять умение подбирать прилагательные к существительным; упражнять в употреблении предлога БЕЗ и имен существительных в различных падежах.	Составление рассказа по опорным предметным картинкам на зимнюю тематику.
ЯНВАРЬ				
I	Животные жарких стран	Уточнение артикуляции и произношения звука -Б-.	Учить употреблять имена существительные во множественном числе родительного падежа.	Рассказ-описание «Слон». Формирование навыка составления короткого

				рассказа.
II	Семья	Уточнение артикуляции и произношения звука -Бь-.	Учить подбирать противоположные по значению слова. Закреплять знания о родственных связях. Развивать понимание логико-грамматических конструкций.	Составление описательного рассказа по картине «Семья».
ФЕВРАЛЬ				
I	Инструменты	Уточнение артикуляции и произношения звука -Э-.	Формирование словаря глаголов.	Пересказ сказки «Две косы»
II	Морские и речные обитатели.	Уточнение артикуляции и произношения звука -Г-, -Гь-.	Образование притяжательных прилагательных.	Составление описательного рассказа о рыбах с использованием опорной схемы.
III	День защитника отечества.	Уточнение артикуляции и произношения звука -Ль-.	Обучать образованию прилагательных от существительных. Закреплять умение согласовывать числительные два и пять с существительными.	Составление «Граница Родины - на замке» по серии сюжетных картин.
IV	Транспорт.	Уточнение артикуляции и произношения звука -Ы-.	Обучать образованию приставочных глаголов движения. Закреплять умение употреблять имена существительные в форме косвенного падежа.	Рассказ о кораблике. Усвоение навыка составления короткого рассказа.
III период обучения МАРТ				
I	Весна	Уточнение артикуляции и	Упражнять в образовании и	Пересказ рассказа К.Д.

		произношения звука -С-.	практическом использовании в речи притяжательных и относительных прилагательных; учить классифицировать времена года. Отрабатывать падежные окончания имен существительных единственного и множественного числа.	Ушинского «Четыре желания»
II	Мамин праздник	Уточнение артикуляции и произношения звука -Сь-.	Учить преобразовывать имена существительные мужского рода в имена существительные женского рода. Упражнять в подборе родственных слов. Упражнять в подборе признаков к предметам.	Составление описательного рассказа из собственного опыта.
III	Перелетные птицы	Уточнение артикуляции и произношения звука -Ш-.	Расширение глагольного словаря и словаря существительных по теме.	Составление описательного рассказа с помощью мнемосхемы о птицах.
IV	Растения и животные весной.	Уточнение артикуляции и произношения звуков -С- и -Ш-.	Уточнение и расширение словаря по теме.	Пересказ русской народной сказки «Три медведя».
АПРЕЛЬ				
I	Наша страна.	Уточнение артикуляции и произношения звука -Х-, -Хь-.	Учить образовывать прилагательные от существительных. Развивать умение согласовывать слова в предложениях.	Составление описательного рассказа о родном городе с опорой на схему.
II	Профессии.	Уточнение артикуляции и	Закреплять употребление	Составление описательного

		произношения звука -В-, -Вь-.	существительных в творительном падеже. Упражнять в образовании существительных множественного числа родительного падежа.	рассказа о профессиях с использованием опорной схемы.
III	Наш дом.	Уточнение артикуляции и произношения звука	Учить образовывать сложные слова; закреплять умение составлять предложения с предлогами.	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Как Маша стала большой»
IV	Сад. Огород. Лес.	Уточнение артикуляции и произношения звука -Ж-.	Согласование существительных с прилагательными и глаголами, закрепление употребления в речи простых предлогов: НА, С, В, ИЗ.	Составление рассказа «Заяц и морковь» по серии сюжетных картинок.
МАЙ				
I	Человек	Уточнение артикуляции и произношения звука -Ж-.	Учить дифференцировать глаголы совершенного и несовершенного вида, образовывать возвратные глаголы. Закреплять умение образовывать существительные с помощью уменьшительно-ласкательных суффиксов. Развивать словарь антонимов.	Пересказ басни Л.Толстова «Старый дед и внучек».
II	Домашние животные.	Уточнение артикуляции и произношения звука -З- и -Ж-.	Уточнение и расширение словаря по теме.	Пересказ басни Л. Толстого «Котенок»
III	Детский сад.	Уточнение артикуляции и произношения звука -Д- , -Дь-	Закрепить умение согласовывать существительные с притяжательными местоимениями МОЙ, МОЯ. Отработка падежных	Составление рассказ «Как мы играли» по серии сюжетных картин.

			окончаний имен существительных единственного числа.	
IV	Лето	Уточнение артикуляции и произношения звука -Ф-, -Фь-	Учить образовывать и употреблять прилагательные в сравнительной степени; Закреплять умение образовывать глаголы в прошедшем времени. Развивать словарь синонимов.	Составление рассказа «Лето красное пришло» по сюжетной картине

4.3. Материально - техническое обеспечение

Для оказания дополнительных образовательных услуг в ДОО имеется специально организованное помещение, которое прошло рецензирование. Предметно - пространственная среда кабинета безопасна и комфортна.

Данное помещение оснащено специально подобранной мебелью. Имеются шкафы для хранения методического материала, полки доступные для детей с дидактическим материалом. Стены окрашены в спокойные цветовые тона, на окнах есть регулируемые жалюзи. Помещение для оказания дополнительных образовательных услуг оснащено компьютерной техникой, интерактивной доской, музыкальным центром. В наличии есть специализированные компьютерные программы такие как: «Хочу в школу», «Учимся говорить правильно», «Скоро в школу. Развитие речи», «Интерактивные речевые игры». Предметно-пространственная среда - составная часть организации педагогического процесса. Согласно ФГОС ДО предметно-пространственное окружение обеспечивает: реализацию различных образовательных программ, учет возрастных особенностей.

Организация дополнительных услуг по развитию речевой активности дошкольников обеспечивает: игровую, познавательную, творческую, экспериментальную и двигательную деятельность, в том числе развитие мелкой и крупной, мимической, артикуляторной моторики.

Предметно-пространственная среда помещения отвечает следующим требованиям: насыщенность среды соответствует содержанию программы дополнительного образования. Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, в том числе игровым, оздоровительным оборудованием.

Предметно-пространственная среда кабинета, создана на основе принципов построения предметного пространства: доступность – весь дидактический материал расположен так, чтобы каждый ребенок мог свободно подойти.

Системность: материал систематизирован по темам речевой направленности. Принцип здравьесбережения: столы, располагаются рядом с окном для доступа дневного света, мебель соответствует росту детей и отвечает безопасности. Вариативность предметной среды заключается, в том, что наглядно - методический материал и многие пособия многовариативны, они могут вноситься в любое помещение и убираться. Все методические пособия мобильны. По целенаправленному оснащению помещение разделено на несколько центров: центр для индивидуальной деятельности педагога и ребенка, который включает в себя наличие карточек с индивидуальными заданиями, картинками, материалами для работы по звуко-произносительной стороне речи, индивидуальные рабочие тетради и листы, материал для развития мелкой моторики.

Центр игрового сопровождения наполнен игровыми пособиями, способствующими развитию мелкой моторики, а именно трафареты, шнуровки, пазлы, «ниткография», «пальчиковый бассейн», игры с прищепками, массажные мячик и тренажеры.

Так же в игровой центр наполнен дидактическими играми для развития связной речи: серии картин для пересказа, опорные схемы и мнемотаблицы, книги, слайды, видео-презентации, серии последовательных сюжетных картинок. Для формирования лексико-грамматического строя речи есть картинный материал по лексическим темам; карточки, схемы, символы, картинки на словообразование, раздаточный материал, дидактические игры и пособия «речевой планшет», «тридцать три богатыря», «Звуковые линейки», «я готовлюсь к школе». Для формирования фонематических процессов имеются различные «шумелки», картотека игр, игры и пособия «Звуковые домики», «Выложи схему слова», «Слоговое лото», «Букварик» и др.

В центр развития дыхания входят различные султанчики, вертушки, дидактические пособия «воздушный футбол», «голодные животные», «осенние листья», «снежинки», мыльные пузыри и т.д.

Методическое обеспечение программы

1. Агранович З.Е. Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям для преодоления лексико-грамматического недоразвития речи у дошкольников с ОНР.- СПб.: «Детство-Пресс», 2001.
2. Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. – М.: Сфера, 2008
3. Васильева С.В., Соколова Н. Логопедические игры для дошкольников (с приложением). - М.: «Школьная пресса», 2001.
4. Глинка Г.А. Буду говорить, читать, писать правильно. СПб: Питер, 1996.
5. Глухов В.П. Методика формирования связной монологической речи дошкольников с общим недоразвитием речи. — М., 2004.
6. Грибова О. Е. Технология организации логопедического обследования: Метод. пособие. — М.: Айрис-Пресс, 2005.
7. Жукова И.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. — М., 1990.
8. Каше Г. А. Подготовка к школе детей с недостатками речи. М: Прос., 1985.
9. Козырева Л.М. Звуковые разминки и упражнения для совершенствования техники чтения, Москва: Изд-во школа 2000.
10. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Индивидуально - подгрупповая работа с детьми по коррекции звукопроизношения. М.: Гном и Д, 1998.
11. Коноваленко В.В., Коноваленко С.В. Фронтальные логопедические занятия в подготовительной группе для детей с ФФНР. М.: Гном и Д, 1998.
12. Коноваленко В. В., Коноваленко С. В. Развитие связной речи. — М.: Гном и Д, 2000.
13. Крупенчук О.И.// Научите меня говорить правильно. – С.-Пб.: Литера, 2001.
14. Кузнецова Е.В., Тихонова Е.В. Ступеньки к школе. Обучение грамоте детей с нарушениями речи: Конспекты занятий - М.: ТЦ Сфера, 1999.
15. Куликова Т.А. Мастерская букв, М.: 1997.
16. Курдвановская Н.В. Планирование работы логопеда с детьми 5-7 лет. – М.:ТЦ Сфера, 2007.
17. Лопатина Л. В., Серебрякова Н. В. Преодоление речевых нарушений у дошкольников. — СПб., 2003.
18. Лопухина И. Логопедия – 550 занимательных упражнений для развития речи, М.: «Аквариум», 1996.
19. Пожиленко Е.А. Волшебный мир звуков и слов (Пособие для логопедов). - М.: ВЛАДОС, 2001.
20. Программа воспитания и обучения в детском саду / под ред. Т. А. Васильевой. — 2007.
21. Селиверстов В.И. Речевые игры с детьми, М.: Владос, 1994.